

با سمه تعالی

رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰ صبح	پایه: دهم دوره دوم متوسطه	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۱
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	نام و نام خانوادگی:
مرکز آموزشی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://aee.medu.gov.ir			دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲

ردیف	سؤالات	بارم
------	--------	------

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) در آبگیری سه ماهی بود: دو <u>حازم</u> , یکی عاجز.	۵
۲	با توجه به بیت زیر، یک معادل معنایی برای واژه «شیفتنه» بیابید. وقتی دل سودایی، می رفت به بستان <u>ها</u> بی خویشتنم گردی، بوی گل و ریحان <u>ها</u>	.۲۵
۳	با توجه به بیت: «بیامد دمان پیش گرد آفرید/ چو دخت کمنداونگن او را بدید»، معنی واژه «دمان»، در کدام گزینه به درستی <u>نیامده است؟</u> الف) خروشتنده ب) غرّنده ج) چالای د) مهیب	.۲۵
۴	در بیت: «مرغ خوشخوان را پشارت باد کاندر راه عشق / دوست را با ناله شب های بیداران خوش است» کدام واژه اهمیت املایی <u>ندارد</u> ? الف) عشق ب) بیداران ج) پشارت د) مرغ	.۲۵
۵	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) عاقل در دفع مکاید دشمن تأخیر (نواب / حواب) نمیند. ب) بعد از تو روا باشد (نقض / نفر) همه پیمان <u>ها</u> ج) عامل شهری به خلیفه نیشت که دیوار شهر خراب شده است آن را (امارت / عمارت) باید کردن.	.۷۵
۶	در کدام گزینه، املای همه واژه ها به درستی آمده است? الف) رعیت - وقارت - مفتر - صندرووس ب) توسن - استدعا - تجلی - خصم ج) حقه - معاش - طرفه - زاغر د) محنت - رعب - بیقوله - معطوف	.۵
۷	املای درست کلمات مشخص شده را بنویسید. الف) به <u>شصت</u> اندر آورده تیر خدناگ	.۵
۸	کدام بخش از عبارت زیر، «حذف» شده است؟ نوع «حذف» را بنویسید. چنین گویند مردی به بغداد آمد و بر درازگوش نشسته بود و بُزی را رشته در گردن کرده، از پس وی می دوید.	.۵
۹	نقش دستوری ضمیر پیوسته (متصل) را در گزینه های زیر بنویسید. الف) ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد ب) چرا غم دگران می کند پریشانه	.۵
۱۰	در کدام گزینه، هر دو نوع «واو» عطف و ربط، دیده <u>نمی شود؟</u> الف) راهب، ضعیف و باریک میان بود و وقتی بیلش را به زمین فرو می برد و اندکی خاک بر می داشت به دشواری نفس می کشید. ب) نگاهش آرام و حرکاتش و زندگانی اش بی تلاطم بود و خیالش تخت. ج) خانه را اجاره می دادند یا به کسی می سپردند و از قند و چای گرفته تا تزه بار و بُشن، همه را فراهم می کردند. د) ای فرزند حلالت نکنم که مطری و مسخرگی پیشه سازی که «همه قبیله من عالمان دین بودند.»	.۲۵
۱۱	کدام گروه اسمی، مطابق الگوی: «اسم + صفت + مضاف الیه» ساخته <u>نشده است؟</u> الف) کنگره نویسندهای ایران ب) سفر تابستانی یوش ج) خلف صدق نیاکان د) گریز زندانه معلم	.۲۵

با سمه تعالی

رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰ صبح	پایه: دهم دوره دوم متوسطه	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۱
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	نام و نام خانوادگی:
مرکز آموزشی و تضمین گفایت نظام آموزش و بروزرسانی http://aee.medu.gov.ir			دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲

ردیف	سؤالات	بارم
۱۲	در عبارت زیر، جمله هسته (پایه) و جمله واپسنه (پیرو) را مشخص کنید. معنای خاکریز هم آن گاه تفہیم می شود که در میان یک دشت باز گرفتار آتش دشمن باشی.	.۵
۱۳	بیت زیر را بر اساس ترتیب اجزای سازنده در زبان فارسی، مرتب کنید. دگر ره چنان شد هنر آشکار کزان خیره شد دیده روزگار	.۵
۱۴	نقش دستوری اجزای مشخص شده در کدام گزینه متفاوت است؟ الف) شکوفایی <u>کستره تو دل انگیز</u> است. ب) آسمانی که پس از بارش باران، <u>صف و روشن</u> است. ج) من به تو <u>شور و شرقی</u> خواهم آموخت.	.۵
۱۵	نقش دستوری اجزای مشخص شده را بنویسید. الف) ای <u>سرور باران ها و فصل ها</u>	.۵
۱۶	نوع «را» در مصraig «مرا <u>بادرم نام، مرگ تو کرد</u> » را بنویسید.	.۲۵
۱۷	در کدام مصraig، متمم با دو حرف اضافه <u>نمایده</u> است؟ الف) همیشه به جنگ اندرون نامدار ب) چو آمد خروشان به تنگ اندرش ج) به سهراب بر تیرباران گرفت	.۲۵
ق) مواد (۱۰ نفره)		
۱۸	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. هر حماسه چند ویژگی دارد؛ داستانی،، ملی و۵
۱۹	در کدام گزینه نام نویسندۀ به ترتیب نام اثر درست آمده است؟ ارزشیابی ستایزده - جوامع الحکایات - دیوار - من زنده ام - مائدۀ های زمینی الف) سهراب سپهروی - حسین واعظ کاشفی - جمال میرصادقی - معصومه آباد تولستوی ب) جلال آل احمد - سدیدالدین محمد عوفی - جمال میرصادقی - معصومه آباد آندره ژید	.۵
۲۰	با توجه به موارد قسمت الف، آرایه های مناسب را از قسمت ب انتخاب کنید و داخل کمانک بذریسید. (قسمت ب یک مورد اضافی است.)	۱/۵
	الف	
	ب	
	(۱) میاز	(الف) با من به سلام خشک ای دوست زبان تر کن / تا از مژه هر ساعت لعل ترّت افشارنم ()
	(۲) حسن تعلیل	(ب) کمان را به زه گرد و پگشاد بر / نبد مرغ را پیش تیرش گذز ()
	(۳) سجع	(ج) ما را سر باغ و بستان نیست / هر جا که تویی، تفرّج آن جاست ()
	(۴) حسن آمیزی	(د) گل از شوق تو خندان در بهار است / از آنس رنگ های بی شمار است ()
	(۵) تضمین	(ه) نگه کرد سهراب و آمدش ننگ / برآشفت و تیز اندر آمد به جنگ ()
	(۶) جناس	(و) آهنگ کید و مکر کردند تا مگر او را هلاک کنند و عالم از آثار وجود او پاک گنند. ()
	(۷) اغراق	
۲۱	با توجه به قسمت های مشخص شده، «نماد» و «تشبیه» را در مصraig های زیر بررسی کنید. الف) ای چون سبزه برآمده از <u>دفتر روزگاران</u>	.۵

با سمه تعالی

رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰ صبح	پایه: دهم دوره دوم متوسطه	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۱
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	نام و نام خانوادگی:
مرکز آموزشی و تضمین کیفیت نظام آموزش و بورس http://aee.medu.gov.ir			دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۴۰۲

ردیف	سوالات	بارم
۲۲	مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید. الف) عنان را <u>گران کرد</u> و او را بخواند ب) او را <u>نیز بسمل</u> کردم تا عترت همگان شود.	.۵
۲۳	آرایه درست را از داخل گمانک انتخاب کنید. الف) خروس سواران و اسبان ز دشت ز پهرام کیوان همی برگذشت (اغراق / تشییه) ب) زین کاروان سرای بسی کاروان گذشت ناچار کاروان شما نیز بگذرد (تضمين / استعاره)	.۵
۲۴	الف) یک بیت، ب... از بیت: «فلک در شگفتی ز عزم شماست/ ملک آفرین گوی رزم شماست» را بنویسید. ب) بیشی از شعر «دلیرا» و مردان ایران زمین «بنویسید که قافية مصراج های آن «یاک و تابناک» باشد.	۱

قلمرو فکری (۸ نمره)

۲۵	معنی ایيات و عبارات زیر را به ترتیب و زمان پر نویسید. الف) معلم مشوش بود.	.۲۵
ب	مرگت چنان زندگی را به سخره گرفت	.۲۵
ج	الهی، فضل خود را پار ما کن	.۵
د	تدبیر برادران برخلاف تقدیر رحمان آمد.	.۵
ه	به آورد با او پسندیده نبود	.۵
و	در چشم به هم زدنی، پشت او را به خاک رسانید.	.۵
ز	ریش بر می کند و می گفت ای دریغ کافتاب نعمتم شد زیر میغ	.۷۵
ح	خاک، مظہر فقر مخلوق در برابر غنای خالق است.	.۷۵
۲۶	حدیث: «حاِسِبُوا قَبْلَ أَنْ تُحَاسِبُوا»، با کدام عبارت قرابت معنایی دارد؟ الف) به زبان دیگر مگو و به دل دیگر مدار	.۵
۲۷	در متن زیر، «عقل» با چه ویژگی هایی وصف شده است؟ چندان تناوری و بلند/ که هنگام تماشا/ کلاه از سر کودک عقل می افتد	.۵
۲۸	به چه دلیل نویسنده معتقد است که: «مَثَلُ قُرْآنٍ، مَثَلُ آبٍ رُوَانٌ اَسْتُ».؟	.۵

با سمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	سالهای امتحان نهایی درس: فارسی ۱
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	پایه: دهم دوره دوم متوسطه
هر کزار زبانی و تضمین گیفت نظام آموزش و بروزش http://aee.medu.gov.ir	ساعت شروع: ۱۰ صبح مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

ردیف	سوالات	بارم
۲۹	هر یک از ابیات زیر، با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟ (شماره بیت را داخل کمانک بنویسید) (الف) کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید (ب) اشترب به شعر عرب در حالت است و طرب (ج) چه وجود نقش دیوار و چه آدمی که با او سخنی ز عشق گویند و در او اثر نباشد (د) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست	.۵
۳۰	شاعر در بیت زیر، بر چه مفهومی تأکید دارد؟ تاز بَرْخاکی ای درخت تنومند مگسل از این آب و خاک ریشه بیوند	.۵
۳۱	یک ضرب المثل، معادل مصraig دوم بیت زیر بنویسید. نباشی پس اینم به بازوی خویش « خورد گاو نادان ز پهلوی خویش»	.۵
۳۲	کدام مصraig با قسمت مشخص شده در زیر دارد؟ « تو را سبیده دمی در انتظار زاده شدن و <u>کی در آن اتفاق شهادت نامیدم.</u> » (الف) بگذار بوسه زنیم بر شمشیری که در دستان توست (ب) ای دفترهای شعری که مقاومت پیشه کرده اید (ج) ای سرخ گل که فداکاری پیشه کرده ای (د) تو را آب ها و خوش ها نامیدم	.۵
۳۳	جمله: « ای کاش عظمت در نگاه تو باشد » را با سروده زیر <u>به هر یک میهنی مقایسه</u> کنید. « چشم ها را باید شست، جور دیگر باید دید. »	.۵
۴	بیروز و سرافراز بدستید.	۲۰ جمع نمره

ساعت شروع: + اصبح تعداد صفحات: ۲	رسته: کلید رشته ها تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱	راهنمای تصویج سوالات امتحان هماهنگ درس: فارسی ۱ پایه: دهم دوره دوم منوسسه
مرکز آموزشی و تخصصی کیفیت نظام آموزش و پرورش http://acec.medu.gov.ir		دانش آموزان روزانه سراسر گذشت در نوبت خود ادامه سال ۱۴۰۲

ردیف	راهنمای تصویج	نمره
قلعرو زبانی (۷ نمره)		
۱	الف) محتاط ب) پیر، انباشته	۱۷ ص ۷۷
۲	سودایی	۵۵ ص
۳	گزینه ج	۱۰۳ ص
۴	گزینه ب	۶۱ ص
۵	الف) صواب ب) نقض ج) عمارت	۱۷ ص ۵۵ ۱۰۱
۶	گزینه ب	۱۵
۷	الف) شست ب) استرحام	۹۸ ص ۱۲۲
۸	حذف فعل کسکی «بود»	۱۲۸ ص ۱۲۵
۹	الف) عتمم	۴۸ ب) عدول (سر اپریشان می کند)
۱۰	گزینه ۵	۶۶ ص
۱۱	گزینه الف	۲۴ ص
۱۲	معنای خاکریز هم آن گاه تمهیم می شود جمله هست (باشد) در بیان یک دشت باز گرفتار آتش دشمن باشی. جمله واایسته (پیرو) ۲۵ ص ۷۸	
۱۳	دگر ره آن چنان هنر آشکار شد	۸۲ ص ۲۰
۱۴	سایر گزینه ها مستند	۱۴۰ ص ۱۵
۱۵	الف) منادا	۱۳۴ ص ۷
۱۶	نوع «را» «فک اضافه»	۹۷ ص ۲۵
۱۷	گزینه ۵	۹۸ ص ۲۵
قلعرو ادبی (۵ نمره)		
۱۸	به ترتیب : قیصرانی ۲۵	خرق عادت ۲۵ ص ۹۴
۱۹	گزینه ب ۵	(ارزشیابی شتابزده ص ۷۱ جوامع الحکایات ص ۱۲۹ - دیوار ص ۲۷ - من زنده ام ص ۹۱ - مانده های زمینی ص ۱۴۱)
۲۰	الف) حسن آمیزی ۲۵	ب) اغراق (نصراع دوم) ۲۵ ج) مجاز ۲۵
		د) حسن تعلیل ۲۵
		۴) جناس ۲۵
		و) سجع ۲۵
۲۱	الف) تشبيه ۲۵	ب) نعاد ۲۵ ص ۱۲۷
۲۲	الف) متوقف کردن ۲۵	ب) سر جانور را بربیدن ۲۵ ص ۹۶

رده: کلیه رشته ها

ساعت شروع: + اصح

تعداد صفحات: ۲

تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱

مرکز آزاد شیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش
<http://acec.medu.gov.ir>

دانش آموزان روزانه سراسر گنور در نوبت خود ادمه سال ۱۴۰۲

ردیف	راهنمای تصویح	نمره
۲۳	الف) اغراق ۲۵٪، ص ۹۵ ب) استعاره ۲۵٪، ص ۲۹	۱۵
۲۴	الف شما را چو باور به بیزان بود ۲۵٪، هم او مر شما را نگهبان بود ۲۵٪، ص ۸ ب) از این خطه نفر پدرام پاک ۲۵٪، وزین خاک جان پرور تابناک ۲۵٪.	۱

قلمرو فکری (۸ نمره)

۲۵	معنی ایيات و عبارات:
۱۵	الف معلم پریشان و آشته بود. ۲۵٪، ص ۶۴
۱۵	ب مرگت آن چنان زندگی را بی ارزش کرد. ۲۵٪، ص ۲۲
۱۵	ج خدایا پخشش خود را ۲۵٪، همراه عاکن. ۲۵٪، ص ۱۰
۱۵	د اندیشه و عاقبت نگری برادران ۲۵٪، برخلاف خواست و حکم خداوند پختنده بود. ۲۵٪، ص ۵۲
۱۵	ه در تبرد با سهراب ۲۵٪، حریف او نمی شد (توانایی مقابله با او را نداشت) ۲۵٪، ص ۱۰۳
۱۵	و در زمانی کوتاه ۲۵٪، او را شکست داد. ۲۵٪، ص ۱۲۴
۱۵	ز احساس ناراحتی و پشیمانی می کرد و می گفت افسوس ۲۵٪، این نعمت من (طوطی من) مثل خورشیدی بود ۲۵٪، که پشت ابر پنهان شد (طوطی را از دست دادم) ۲۵٪، ص ۱۱۳
۱۵	ح خاک نشانه ۲۵٪، نیازمندی مخلوق ۲۵٪، در برابر بی نیازی آفریننده است. ۲۵٪، ص ۷۸
۱۵	۲۶ گزینه ب ۱۵٪، ص ۳۰
۱۵	۲۷ تحریر و ناتوانی عقل از درگ عظمت امام حسین(ع) ۱۵٪، ص ۳۳
۱۵	۲۸ زیرا همان طور که آب آسودگی های جسم را از بین می برد و باعث شادی انسان می شود ۲۵٪، قرآن نیز آسودگی های دل و روح را از بین می رود و باعث طراوت دل ها می گردد. ۲۵٪، ص ۵۴
۱۵	۲۹ الف) (۲ هرآن که گردش گیتی ۲۵٪، ب) (۱ چه وجود نقش دیوار و ۲۵٪، ص ۱۲۷
۱۵	۳۰ عشق به وطن، وطن دوستی، دلبستگی به وطن ۱۵٪، ص ۸۴
۱۵	۳۱ دشمن طاووس آمد پر او از ماست که بر ماست/خود گرده را تدبیر نیست/ طوطی ز زبان خویش در بند افتاد /یا..... ۱۵٪، ص ۱۰۶
۱۵	۳۲ گزینه ج ۱۵٪، ص ۱۳۸
۱۵	۳۳ در هر دو به تغیر نگرش انسان نسبت به جهان خلقت توصیه شده و این که باید با بصیرت و آگاهانه به جهان پیرامون خود نگریست. ۱۵٪، ص ۱۴۳
۲۰	یا؛ نگاه عاشقانه و پر مهر بر پدیده ها داشتن و توجه به زیبایی های معنوی جهان «همکاران ارجمند، خدا قوت؛ لطفا به پاسخ های درست و مشابه نمره اختصاص بدهید.»