

ساعت شروع: ۱۰:۳۰	رشه های شاخه نظری	ردیف: ۴	تمداد سفحه: ۴	سوالات آزمون تهابی درس: فارسی ۱
مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:	۱۴۰۳/۰۳/۱۹	تاریخ آزمون:	پایه دهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینترنت داخل و خارج کشور خردadt ۱۴۰۳ azmoon.medu.ir				
نمره	سوالات (باسخ نامه دارد)			
	الف - فلمرو زبانی (۷ نمره)			
۰.۵	<p>معنی واژه های منشخص شده را بنویسید.</p> <p>(الف) بر تالابی از خون خویش / در گذرگه تاریخ ایستاده ای</p> <p>(ب) در نوای طوطیان حاذق بُدی</p>			
۰.۲۵	<p>کدام واژه ها در دو متن زیر، معنای مشترکی را به ذهن می رسانند؟</p> <p>(الف) «هرچند تدبیر در هنگام بلا قایده بیشتر ندهد، با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد.»</p> <p>(ب) «بدانست کاویخت گرد آفرید / مر آن را به جز چاره درمان ندید»</p>			
۰.۲۵	<p>در کدام گزینه هر سه کلمه رابطه توافق ندارند؟</p> <p>(الف) گمیث، باره، سمند</p> <p>(ب) گیر، ترگ، خود</p> <p>(ج) حصار، باره، دز</p>			
۰.۲۵	<p>کدام یک از واژگان زیر، اهمیت اعلایی کمتری دارد؟</p> <p>(الف) رحمت</p> <p>(ب) آیت</p> <p>(ج) دین</p> <p>(د) سودا</p>			
۰.۵	<p>واژه درست را از بین واژه های داخل گمانک انتخاب کنید و بنویسید.</p> <p>(الف) به جای دیوار، تلی از آجرهای شکسته و پاره های خشت و (خورده های / خرد های) گچ، روی هم ریخته بود.</p> <p>(ب) آنها از بین گل و لایی که حاصل (جزر / جذر) و مذ آب خور است، خود را به قایق ها می رسانند.</p>			
۰.۲۵	<p>در کدام یک از موارد زیر، قادرستی اعلایی بیشتری دیده می شود؟</p> <p>(الف) پس به ضجر و مصادره از وی بازستانی و در خزینه نهی، درویش و رأیت را چه سود دارد؟</p> <p>(ب) خلف سدق نیاکان هنرور خود بود و نمایش نیم رخ زنده گان، راضی در بر داشت.</p>			
۱	<p>در گروه کلمات زیر، چهار واژه قادرست اعلایی بیاید و شکل درست آنها را بنویسید.</p> <p>استعداد و قریحه، تقریض و مطلب ستایش آمیز، اشباح و همانندها، فرقه و وصلت، وفاحت و بی شرمی، معلوم و خوگرفته، اوان و هنگام، اندوه و ترب</p>			
۰.۲۵	<p>در کدام یک از جمله های زیر حذف به قرینه معنایی وجود دارد؟</p> <p>(الف) حرام از یک کف دست کاغذ و یک بند انگشت مداد که خسرو به مدرسه بیاورد.</p> <p>(ب) هم نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از هم نشین بد.</p>			
۰.۵	<p>تفاوت معنایی فعل «شد» را در گزینه های زیر بروزی کنید.</p> <p>(الف) روز سیوم به مجلس وزیر شدیم .</p> <p>(ب) آن مرد خجل شد و عذرها خواست.</p>			
۰.۲۵	<p>نقش ضمیر بیوسته در کدام گزینه متفاوت است؟</p> <p>(الف) که دوستان اگرم دل دهند، جان ندهند</p> <p>(ب) فرشتهات به دو دست دعا نگه دارد</p> <p>(ج) ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد</p> <p>(د) پیاده بیاموزمت کارزار</p>			

ردیف	تاریخ آزمون:	نام و نام خانوادگی:	تعداد سفید:	رشته های شاخه نظری	ساعت شروع:
۱۰	۹۰ دقیقه	مدت آزمون:	۴	رشته	۱۰:۳۰
۱۱	دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینتلگر داخل و خارج کشور خود دارد	azmoon.medu.ir	۱۴۰۳/۰۳/۱۹	نام و نام خانوادگی:	پایه دهم دوره دوم متوسطه
سوالات (پاسخ نامه دارد)					نمره
۱۱	با توجه به متن زیره درستی یا نادرستی هیarat‌ها را مشخص کنید. «سرورم / جز تو کسی نمانده است / که در زندگی ما نخل و عنب <u>و</u> تاکستان بکارد..» الف) زمان فعل‌ها به ترتیب ماضی بعید و مضارع التزامی است. درست نادرست درست نادرست ب) نوع «و» مشخص شده، عطف است.	۰.۵			
۱۲	با توجه به بیت « وین بوم محنت از بی آن تا کند خراب / بر دولت آشیان شما نیز بگذرد » یک گروه اسمی مطابق با الکوی صفت + هسته + مضارع الیه بنویسید.	۰.۷۵			
۱۳	پاسخ درست را از داخل گمانک انتخاب کنید. الف) در مصراع « سپهید، عنان ازدها را سپرد » نوع « را » (حرف اضافه / نشانه مفعول) است. ب) در بیت « به خون گر کشی خاک من دشمن من / بجوشد گل اندر گل از گلشن من » واژه (دشمن / خاک) در نقش منادا به کار رفته است.	۰.۵			
۱۴	در جمله « به شامگاه چنان بنگر که گویی روز بایستی در آن فرو میرد » جمله پیوو را مشخص کنید.	۰.۲۵			
۱۵	با توجه به ایات زیر به پوشت‌ها پاسخ دهید. « ذنی بود بر سان گردی سوار / همیشه به چنگ اندرون نامدار کجا نام او بود <u>گردآفرید</u> / زمانه ز مادر چنین ناورید » الف) نقش واژه مشخص شده با کدام واژه در مصراع دوم بیت اول یکسان است؟ ب) در بیت دوم کلمه حرف پیوند وایسته‌ساز است.	۰.۵			
۱۶	با توجه به متن‌های داده شده به سوالات پاسخ دهید. « کیوتی که دگر آشیان تخواهد دید / قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام » « بدان که قرآن مانند است به پهشت جاودان؛ در پهشت از هزار گونه نعمت است و در قرآن هزار گونه حکمت است. » الف) کدام کلمه هم آوا دارد؟ ب) یک کلمه دو تلفظی مشخص کنید.	۰.۵			
۱۷	ب- قلمرو ادبی (۵ نمره)	۰.۲۵			
۱۸	در بیت « یکی تیر زد بر بر اسب اوی / که اسب اندر آمد ز بالا به روی » ویژگی تهرمانی حمامه منهود است یا علی؟	۰.۲۵			
۱۹	نام پدیدآورندگان کدام آثار در مقابل آن درست ذکر <u>نشده است</u> ؟ الف) ارزیابی شتابزده، جمال میرصادقی ب) اخلاق محسنی- حسین واعظ کاشفی ج) من زنده‌ام ، معصومه آباد د) سفونی پنجم جنوب: نزار قبانی ه) گوشواره عرش: مرتضی آوینی	۰.۵			
۲۰	در جمله‌های زیر کدام کلمات آوایه سمع را به وجود آورده‌اند؟ « الهی حجاب‌ها را از راه بردار و ما را به ما مگذار. »	۰.۲۵			

سوالات آزمون زبانی درس: فارسی ۱	تعداد سفید: ۴	ردیف:	تعداد شرود: ۱۰:۳۰	نام و نام خانوادگی:	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	ردیف:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	رسانه های شاخه نظری	ساعت شروع:										
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینترنت داخل و خارج کشور خود را در آزمون azmoon.medu.ir																			
نمره	سؤالات (پاسخ نامه دارد)								ردیف										
۰.۵	در بیت زیر کدام دلیل شاعرانه باعث حسن تعلیل شده است؟ «بید مجنون در تمام عمر، سر بالا نکرد / حاصل بی حاصلی نیود بجز شرمندگی »		۲۱																
۱	آرایه مناسب هر بیت را از ستون سمت چپ انتخاب کنید. <table border="1"><tr><td>۱. جناس</td><td>الف) زین کاروان گذشت / ناچار کاروان شما نیز بگذرد</td></tr><tr><td>۲. استعاره</td><td>ب) به گرز گران دست برد اشکبیوس / زمین آهین شد سپهر آبنوس</td></tr><tr><td>۳. تمثیل</td><td>ج) گفتم که بوی ژلفت گمراه عالم کرد / گفتا اگر بدانی هم اوست رهبر آید</td></tr><tr><td>۴. اغراق</td><td>د) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف</td></tr><tr><td>۵. ایهام</td><td></td></tr></table>	۱. جناس	الف) زین کاروان گذشت / ناچار کاروان شما نیز بگذرد	۲. استعاره	ب) به گرز گران دست برد اشکبیوس / زمین آهین شد سپهر آبنوس	۳. تمثیل	ج) گفتم که بوی ژلفت گمراه عالم کرد / گفتا اگر بدانی هم اوست رهبر آید	۴. اغراق	د) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف	۵. ایهام			۲۲						
۱. جناس	الف) زین کاروان گذشت / ناچار کاروان شما نیز بگذرد																		
۲. استعاره	ب) به گرز گران دست برد اشکبیوس / زمین آهین شد سپهر آبنوس																		
۳. تمثیل	ج) گفتم که بوی ژلفت گمراه عالم کرد / گفتا اگر بدانی هم اوست رهبر آید																		
۴. اغراق	د) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف																		
۵. ایهام																			
۰.۵	مفهوم هر یک از کتابهای مشخص شده را بتوانید. الف) اینان دریادلان <u>صفشکنی</u> هستند که دل دشمن را از رعب و وحشت می لرزانند. ب) بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشونند.		۲۳																
۰.۷۵	آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) با صدایی که گویی از ته چاه در می آمد گفت، «داد نزن؛ من گوش استماع ندارم لمن نقول» (تضمین/ تلمیح) ب) از سوی خانه بیامد خواجه‌اش / بر دکان بنشست فارغ خواجه‌وش (استعاره/ تشییه) ج) ای سرزمینی کز خاکت / خوش‌های گندم می روید / و پیامبران بر می خیزند. (نماد/ جناس)		۲۴																
۰.۲۵	کدام گزینه کامل گننده مصraig زیر است؟ جه زنم چو نای هر دم ز توای شوق او دم الف) متحیرم چه نام شه ملک لاقنی را؟		۲۵																
۰.۲۵	کلمات درهم و یخته مصraig زیر را موقب کنید. سهول، باشد، چون، بیابانها، عشق، است، حرم		۲۶																
۰.۵	مصraig دوم بیت زیر را کامل کنید. دگر ره چنان شد هنر آشکار		۲۷																
۰.۵	ج - قلمرو فکری (۸ نمره)		۲۸																
	مفهوم مشترک ایيات زیر را بتوانید. الف) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست / که آشنا سخن آشنا نگه دارد ب) تا نگردی آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش																		
۰.۵	خواجه نظام الملک در عبارت « شهر را از عدل، دیوار کن و راهها از ظلم و خوف پاک کن، که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گنج » چه چیزی را لازمه امنیت پایدار در مملکت دانسته است؟		۲۹																

ساعت شروع: ۱۰:۳۰	رسته های شاخه نظری	ردیف:	تعداد صفحه: ۴	پایه دهم دوره دوم متوسطه
مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:	تاریخ آزمون:	۱۴۰۳/۰۳/۱۹	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینشارگر داخل و خارج کشور خود داد ۱۴۰۳ azmoon.medu.ir				

ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)	نمره										
۳۰	<p>متن‌ها را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>«علم دور نبود، صور تک به رو نداشت.» صاد «علم ما بود، کارش نگار نقشهٔ قالی بود.»</p> <p>تدبر برادران برخلاف تقدیر رحمان آمد، تا عالمیان بدانند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیبدان برابر نیاید.»</p> <p>(الف) نویسنده در توصیف علم خود به کدام ویژگی‌های اخلاقی او اشاره کرده است؟ (ذکر یک مورد کافی است)</p> <p>(ب) در متن دوم چه چیزی در تقابل با مشیت الهی قوار گرفته است؟</p>	۰.۵										
۳۱	<p>مفهوم مناسب هر گزینه را از ستون سمعت چپ انتخاب کنید. (یک عورد اضافه است)</p> <table border="1"> <tr> <td>۱. متغیر بودن ایام</td> <td>الف) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام</td> </tr> <tr> <td>۲. شومی سرنوشت</td> <td>ب) سرگرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید</td> </tr> <tr> <td>۳. مجال ندادن به ظالم</td> <td>ج) دوران روزگار په ما پکندرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود</td> </tr> <tr> <td>۴. ظلم پذیری</td> <td>د) اگر غم و شادیست بود به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد.</td> </tr> <tr> <td>۵. همتین مهربان و دلسوز</td> <td></td> </tr> </table>	۱. متغیر بودن ایام	الف) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام	۲. شومی سرنوشت	ب) سرگرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید	۳. مجال ندادن به ظالم	ج) دوران روزگار په ما پکندرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود	۴. ظلم پذیری	د) اگر غم و شادیست بود به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد.	۵. همتین مهربان و دلسوز		۱
۱. متغیر بودن ایام	الف) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام											
۲. شومی سرنوشت	ب) سرگرگ باید هم اول برید / نه چون گوسفندان مردم درید											
۳. مجال ندادن به ظالم	ج) دوران روزگار په ما پکندرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود											
۴. ظلم پذیری	د) اگر غم و شادیست بود به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد.											
۵. همتین مهربان و دلسوز												
۳۲	<p>با توجه به متن به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>«دشمن در برابر ایمان جنود خدا، متکی به ماشین پیچیده چنگ است. از همان نخستین ساعت فتح، هواپیماهای دشمن در پی تلافی شکست برمی‌آیند، حال آنکه در معرکه قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد.»</p> <p>(الف) در این متن نویسنده از تقابل کدام نیروها در برابر هم سخن گفتهد است؟</p> <p>(ب) مفهوم آیه «الا بذكر الله تطمئن القلوب» از کدام بخش متن قابل فهم است؟</p>	۰.۵										
۳۳	<p>هر بیت «که هم رزم جستی هم افسون و رنگ / نیامد ز کار تو بر دوده تنگ»</p> <p>(الف) منتظر از «رنگ» در مصراع اول چیست؟</p> <p>(ب) مفهوم مصراع دوم را بنویسید.</p>	۰.۵										
۳۴	<p>نویسنده در عبارت «برای من خواندن این که شن‌های ساحل نرم است، بس نیست؛ می‌خواهم پاهای برهنه‌ام آن را حس کنم. به چشم من هر شناختی که می‌تمنی بر احساس نباشد بیهوده است.» بر چه چیزی تاکید دارد؟</p>	۰.۵										
۳۵	<p>معنی و مفهوم اشعار و عبارات زیر را به نظر روان بنویسید.</p> <p>(الف) خون تو اعضای راستی است. (۰/۲۵)</p> <p>(ب) کل از شوق تو خندان در بهار است. (۰/۲۵)</p> <p>(ج) به آورد با او بسته نبود. (۰/۵)</p> <p>(د) نکته گفتی با همه سوداگران (۰/۵)</p> <p>(ه) در حال، سی دینار فرستاد که این را به بیهای تن‌جامه بدهید. (۰/۵)</p> <p>(و) ناتاناییل، نمایزی میان خدا و خوشبختی قائل مشو و همه خوشبختی خود را در همین دم قرار ده. (۰/۵)</p> <p>(ز) کشانی بخندید و خیره بماند / عنان را گران کرد و او را بخواند (۰/۷۵)</p> <p>(ح) ولی چه سود که «حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر» وی را به لهو و لعب کشیدند. (۰/۷۵)</p>	۴										

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۱	رشنده: گلیه رشته ها	ساعت شروع: ۳۰:۱۰:اصبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹		
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	تعداد صفحه: ۲		پایه دهم دوره دوم متوسطه
راهنمای تصحیح			
ردیف			
۱	الف) برکه، آبگیر (۰/۲۵) (درس ۳: ص ۳۲)	ب) ماهر، چیره دست (۰/۰) (درس ۱۴: ص ۱۱۲)	+۰/۰
۲	الف) تدبیر (درس ۱: گنج حکمت، ص ۱۷)	ب) چاره (درس ۱۳، ص ۱۰۴)	+۰/۲۵
۳	ب) یا گبر، ترک، خود (۰/۰/۲۵) (درس ۱۲، ص ۹۵)		+۰/۲۵
۴	ج) یا دین (درس ۸: ص ۷۰)		+۰/۰
۵	الف) خرد های (۰/۰) (درس ۲: دیوار: ص ۲۱)	ب) بجزر (۰/۰) (درس ۱۰: ص ۷۷)	+۰/۰
۶	ب) یا خلف سدق ... (۰/۰/۰) (درس ۹: ص ۶۵)		+۰/۰
۷	نقریظ (۰/۰) (درس ۱۱: ص ۸۵)	آشیاء (۰/۰/۰) (درس ۱۴: ص ۱۱۴)	۱
	طرب (۰/۰) (درس ۱۶: ص ۱۲۳)		۰/۰
۸	الف) یا حرام از یک کف ... (۰/۰)	ب) (۰/۰/۰) (درس ۱۶: ص ۱۲۲)	+۰/۰
۹	الف) رفتیم با رفت (۰/۰)	ب) استادی (۰/۰/۰) (درس ۸: صص ۵۹ و ۶۰)	+۰/۰
۱۰	ب) یا فرشتهات (۰/۰/۰) (درس ۶: ص ۴۷)		+۰/۰
۱۱	الف) نادرست (۰/۰)	ب) درست (۰/۰/۰) (درس ۱۷: ص ۱۳۵)	+۰/۰
۱۲	وین (این) یوم محنت (۰/۰/۰)	(درس ۵: ص ۳۹)	+۰/۰
۱۳	الف) حرف اضافه (۰/۰)	ب) دشمن (۰/۰/۰) (درس ۱۲: ص ۱۰۲)	+۰/۰
۱۴	که گویی روز پایستی در آن فرو عبرد (۰/۰)	ب) درست (۰/۰/۰) (درس ۱۸: ص ۱۴۱)	+۰/۰
۱۵	الف) نامدار (۰/۰)	ب) کجا (۰/۰/۰) (درس ۱۳: ص ۱۰۲)	+۰/۰
۱۶	الف) قضا (۰/۰)	ب) جاودان (۰/۰/۰) (درس ۱۶: ص ۱۲۵)	+۰/۰
۱۷	زمینه قهرمانی (۰/۰)		+۰/۰
۱۸	آندره زید (۰/۰)		+۰/۰
۱۹	الف) یا ارزیابی شتابزده (۰/۰)	ب) هیا گوشواره عرش (۰/۰/۰) (درس ۳: ص ۳۲)	+۰/۰
۲۰	بردار و مگذار (۰/۰)		+۰/۰
۲۱	سرافکندگی یا شرمندگی به خاطر بی حاصلی است. (۰/۰)		+۰/۰
۲۲	الف) ۲ یا استعاره یا کاروانسرا یا کاروان (درس ۱۱: ص ۸۲)	ب) ۴ یا اغراق یا مضرع زمین آهنهin ... (درس ۱۲: ص ۹۷)	۱
	ج) ۵ یا ایهام یا بُوی (درس ۶: ص ۴۹)	د) ۱ یا جناس یا صدف و هدف (درس ۱: ص ۱۳)	+۰/۰
۲۳	الف) دلیر و شجاع (۰/۰)		+۰/۰
	ب) عصبانی و آشفته نمی شوند یا کنترل خود را از دست نمی دهند (درس ۱۰: ص ۷۷)		+۰/۰
۲۴	الف) تضییف (۰/۰)	ب) تشییه (۰/۰/۰)	+۰/۰
	ج) تمام (۰/۰)	(درس ۱۷: ص ۱۲۲)	+۰/۰

راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۱	رشنده: گلیه رشته ها	ساعت شروع: ۳۰:۰۰ صبح	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	داتش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
پایه دهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۲	مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نفره
۲۵	ب یا که لسان غیب خوشتر... (۰/۲۵) (درس ۵: ص ۴۳)	-۰/۲۵
۲۶	چون عشق حرم باشد، سهل است بیانها (۰/۲۵) (درس ۷: ص ۵۵)	-۰/۲۵
۲۷	کزان خیره شد (۰/۲۵)، دیده روزگار (۰/۰۰) (درس ۱۳: ص ۱۰۸)	-۰/۰۰
۲۸	شرط محرومیت و همراهی، عشق و آشنازی است (با هر پاسخ مشابه). (۰/۰۰) (درس ۶: ص ۴۷ و ۴۹)	-۰/۰۰
۲۹	گسترش عدالت، یا عدالت یا عدل (با هر پاسخ مشابه). (۰/۰۰) (درس ۳: ص ۳۶)	-۰/۰۰
۳۰	الف) صمیمیت و یکرویی (هر کدام که بنویسید ۰/۰۰) (با هر پاسخ مشابه) (درس ۹: ص ۶۴) ب) تدبیر و چاره‌اندیشی برادران یا مکر و حيلة آنها (۰/۰۰) (درس ۷: ص ۵۲)	-۰/۰۰
۳۱	الف) ۲ با شومی سرنوشت (۰/۰۰) (درس ۱۶: ص ۱۲۷) ب) ۳ با مجال ندادن به ظالم (۰/۰۰) (درس ۱۲: ص ۱۰۱) ج) ۱ یا متغیر بودن ایام (۰/۰۰) (درس ۸: ص ۶۲) د) ۵ یا همتشبن مهربان و دلسوز (۰/۰۰) (درس ۲: ص ۱۸)	۱
۳۲	الف) نیروی ایمان در تقابل با نیروی ماشین یا معنویت در برابر مادیت (با هر پاسخ مشابه) (۰/۰۰) (درس ۱۰: ص ۷۷) ب) حال آنکه در معرکه قلوب مجاہدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد. «با جمله آخر (۰/۰۰) (درس ۱۰: ص ۷۷)	-۰/۰۰
۳۳	الف) تدبیر، حیله یا فربی (با هر پاسخ مشابه) (۰/۰۰) (درس ۳: ص ۱۰۵) ب) کارت پاکت ننگ خانواده (خاندان) نشد (۰/۰۰) (درس ۱۳: ص ۱۰۵)	-۰/۰۰
۳۴	معرفت حسی یا تجربی (با هر پاسخ مشابه) (۰/۰۰) (درس ۱۸: ص ۱۴۱)	-۰/۰۰
۳۵	(از مورد الف تا ح، به هر پاسخ مشابه با راهنمای تصحیح، نمره تعلق نگیرد.) الف) شهادت تو تأیید راستی و حقیقت است. (۰/۰۰) (درس ۳: ص ۴۳) ب) گل از اشتیاق و عشق تو است که در بهار شکفته و خرم است. (۰/۰۰) (درس ستایش: ص ۱۰) ج) در جنگ (۰/۰۰) حریف سهراب نیود. (۰/۰۰) / زورش به سهراب نمی‌رسید. (درس ۱۳: ص ۱۰۳) د) با مشتریان و تاجران (۰/۰۰) شوخی می‌کرد (۰/۰۰) / سخنان لطیف می‌گفت. (درس ۱۴: ص ۱۱۳) ه) همان موقع سی دینار فرستاد (۰/۰۰) که این را بابت خرید لباس خرج کنید. (۰/۰۰) (درس ۸: ص ۵۹) و) ناتوانی! تفاوتی میان خدا و خوشبختی ندان، (۰/۰۰) و تمام خوشبختی خود را در غنیمت شمردن لحظه‌ای که در آن هستی قرار بده (۰/۰۰) (قدر لحظه را دانستن و از عمر بمهه بودن) (درس ۱۸: ص ۱۴۱) ز) اشکوس کشانی خنده د و حیوان ماند (۰/۰۰) افسار اسب را کشید (اسپ را منقوص کرد) (۰/۰۰) و او را صدا زد (۰/۰۰) (درس ۱۲: ص ۹۷) ح) اما چه فایده که حسودان بخیل / انسان‌های حسود و بی‌ظرفیت (۰/۰۰) و دشمنان بد ذات (۰/۰۰) او را به سرگرمی و بازی (فساد و تباہی) کشاندند. (۰/۰۰) (درس ۱۶: ص ۱۲۴)	۴
۳۶	جمع نفره	۰/۰۰
<p>همکاران گرامی، خدا قوت تمام مواد در خور اهمیت جهت نمره‌گذاری در راهنمای تصحیح نوشته شده است.</p> <p>خواهشمند است جهت رعایت عدالت آموزشی، اوراق دانش آموزان، صرفأ بر اساس راهنمای مذکور تصحیح و بازبینی شوند.</p> <p>با سpas از مساعدت همکاران بزرگوار</p>		